

**PRODUCTO:** Sellalux  
**FAMILIA:** Especialidades  
 512  
**REVISION:** 2  
**FECHA:** 1/5/2003


**DESCRIPCIÓN**

Es una pintura imprimación formulada con resinas especiales adquídicas, ideal para sellar superficies porosas.

**RECOMENDACIONES DE USO Y APLICACIÓN**

Interior-Exterior.  
 Acabado Mate.  
 Aplíquese con buena renovación de aire.  
 Para imprimir superficies de madera antes de proceder al acabado.  
 Para sellar paredes y techos de yeso o escayola y sus derivados antes del acabado.

**PROPIEDADES**

Excelente resistencia a golpes, roces y productos de limpieza.  
 Alto poder antimanchas especialmente formulada para tratamiento de cualquier mancha de grasa, humo, nicotina, etc...  
 Gran rendimiento, flexibilidad, adherencia y brochabilidad.  
 Fácilmente aplicable a brocha, pistola o rodillo.  
 Es totalmente lavable.  
 Por su gran adherencia y poca penetración en sustratos porosos se obtiene un buen rendimiento y facilita considerablemente la extensibilidad de la pintura de acabado.  
 Fácilmente lijable.

**SISTEMA DE APLICACIÓN**
**Diluyente:**

Disolvente

**Herramientas:**

Brocha, rodillo y pistola

**Limpieza:**

Disolvente, después de su uso.

**CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS**

<b>Aspecto</b>	Mate
<b>Adherencia</b>	Buena
<b>Color</b>	Blanco
<b>Peso específico a 20 C°</b>	1.53 ±0.05
<b>Viscosidad (Bookfield 7 / 100 r.p.m.)</b>	4000- 5000 cP a 20° C
<b>Determinación índice brillo</b>	6.3 (85°) ± 1 (GARDNER micro-TRI-gloss)
<b>Pigmento</b>	Bióxido de Titanio
<b>Rendimiento aproximado</b>	3-6 m <sup>2</sup> por L. y mano aproximadamente.
<b>Secado al tacto</b>	3 hora
<b>Secado al repintado</b>	20 horas

Según temperatura y humedad ambiente

**PREPARACIÓN DEL SOPORTE**

Soportes nuevos	Soportes deteriorados o viejos
<p>Se puede aplicar sobre todo tipo de superficies de hormigón, cemento, yeso, escayola y sus derivados. Extraer todos los productos extraños y residuos. Lijar y eliminar posibles restos que estén en el soporte. Antes de aplicar limpiar, lijar y eliminar el polvo, grasa y cera de la superficie.</p>	<p>Eliminar y rascar las partes mal adheridas de la pintura vieja, lijar hasta dejar lisa la superficie y proceder como en nueva con una dilución del 15 % aproximadamente.</p>

**MODO DE EMPLEO**

<p>Remover bien hasta obtener una buena homogeneización. Utilizar para diluir con disolvente. Los utensilios y manchas se limpian con disolvente o aguarrás inmediatamente después de su uso. Aplicar la primera mano diluida hasta un 15% con disolvente o aguarrás. Si esta en buen estado la superficie no es necesario diluir. No almacenar más de 12 meses, ni aplicar sobre soportes mojados. Si se aplica a temperaturas bajas se retrasa el secado. No aplicar en exteriores si se prevé lluvia dos horas antes o después de su aplicación. Si el producto no va a ser utilizado para su conservación evitar añadirle disolvente Jovira.</p>
--

SEGURIDAD E HIGIENE	PROTECCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE
<p>No exponer directamente al sol ni a temperaturas muy altas. No comer, beber ni fumar durante su aplicación. En caso de incendio, úsese agua pulverizada, espuma antialcohol, polvo químico seco, anhídrido carbónico. Nocivo por inhalación y por ingestión. Apto para uso doméstico. No apto para uso infantil. Mantener el envase fuera del alcance de los niños. Tápese después de su utilización. Aplicar con buena renovación de aire. Si se aplica a pistola usar mascarilla. Peligro de efectos acumulativos. No morder la superficie pintada.</p>	<p>Tomar todas las medidas que sean necesarias para evitar al máximo la producción de residuos. No verter los residuos al desagüe o de cualquier otra forma que dañe el medio ambiente. Buscar posibles métodos de revalorización o reciclado. Los residuos deben manipularse y eliminarse de acuerdo con las legislaciones local/nacional vigente. Los envases vacíos y embalajes deben eliminarse según la legislación vigente.</p>

**NOTA**

<p>Esta información está basada en nuestros conocimientos y nuestra propia experiencia práctica. Es correcta y se ha obtenido en condiciones de ensayo estándar, representativas de lo que sucede habitualmente en el mercado pero no podemos hacernos responsables de aplicaciones hechas fuera de nuestro control directo, salvo pacto expreso, dada la gran variedad de agentes que influyen en el uso de una pintura (fondos, agentes atmosféricos, forma de aplicación, etc.) Jovira Pinturas se reserva el derecho a mejorar las propiedades sus productos, por lo que recomendamos a nuestros clientes pedir la actualización de las fichas técnicas antes de usarlos.</p>
---

