

PRODUCTO: **Goya**
FAMILIA: Pintura Plástica Mate
 694
REVISION: 2
FECHA: 28/4/2003


DESCRIPCIÓN

Pintura fabricada a base de copolímeros acrílicos en emulsión especialmente seleccionadas para uso decorativo.

RECOMENDACIONES DE USO Y APLICACIÓN

Revestimiento impermeabilizante al agua.
 Aplicable sobre yeso, cemento, escayola, ladrillo y sus derivados.
 Decoración y protección de interiores y exteriores.
 Para decorar superficies con resistencia al roce.
 Excelente resistencia a los agentes atmosféricos.
 Tinción con colores concentrados "Jovitin" hasta intensidad de color pastel.

PROPIEDADES

Revestimiento de acabado mate.
 Su formulación a base de copolímeros acrílicos en emulsión.
 Destaca por su calidad y prestaciones de máxima resistencia, lavabilidad, cubrición y adherencia.
 Ideal para la protección y decoración de interiores y fachadas.
 Buena penetración al soporte.
 Facilidad de aplicación a brocha, rodillo y pistola.
 Su textura es fina.
 Transpirable permitiendo la exudación del soporte y autolimpiable.
 Buena admisión de colorantes concentrados hasta la adición de un 5% máximo de colorante.

SISTEMA DE APLICACIÓN

| Diluyente: | Herramientas: | Limpieza: |
|------------|---------------------------|--------------------------|
| Agua | Brocha, rodillo y pistola | Agua, después de su uso. |

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

| | |
|--|--|
| Aspecto | Mate |
| Adherencia | Buena |
| Color | Blanco |
| Peso específico a 20 C° | 1.58 ±0.05 |
| Viscosidad (Bookfield 7 / 100 r.p.m.) | 5800 - 6400 cP a 20° C |
| Determinación índice brillo | 1.7 (85°) ± 1 (GARDNER micro-TRI-gloss) |
| Pigmento | Bióxido de Titanio |
| Rendimiento aproximado | 7-11 m ² por L. y mano aproximadamente. |
| Secado al tacto | 1 hora |
| Secado al repintado | 3 horas |

Según temperatura y humedad ambiente



PREPARACIÓN DEL SOPORTE

| Soportes nuevos | Soportes deteriorados o viejos |
|---|--|
| <p>Se puede aplicar sobre superficies de hormigón, cemento, labrillo, caravista, yesos, piedra artificial, fibrocemento, mortero de cemento, etc.</p> <p>En superficies de hormigón y cemento no aplicar hasta el total fraguado (30 días mínimo).</p> <p>En superficies excesivamente pulidas, lijar para abrir el poro, limpiar bien el soporte, si este tiene desperfectos masillar (consultar la masilla adecuada).</p> <p>Las superficies con salitres o alcalis, neutralizarlas y sellar con la imprimación Fakolih K-16, 1/4 en agua y dejar secar de 2 a 4 horas en superficies nuevas y 24 horas en superficies pintadas.</p> <p>Si está en buen estado el soporte, lavar y aplicar dos manos del producto sin diluir.</p> | <p>Si se encuentra en mal estado, eliminar y rasar las partes mal adheridas, masillar y lijar.</p> <p>Eliminar manchas de grasa, aceite, etc... Sellar manchas de humedad y asegurarse de que el soporte esta seco.</p> <p>Las superficies brillantes deben lijarse para que tengan buena adherencia.</p> <p>Para dejar el soporte homogéneo imprimir con Reforç (Jovira) , 1/5 en agua y dejar secar de 2 a 4 horas antes de aplicar la pintura</p> <p>SOPORTES PINTADOS: Si esta en buen estado, lijar y proceder como nueva.</p> |

MODO DE EMPLEO

| |
|--|
| <p>Aplicar una primera mano diluida con agua al 5-10% y la segunda mano a viscosidad de suministro.</p> <p>Utilizar para diluir agua limpia, no contaminada.</p> <p>Agitar el producto hasta su perfecta homogenización.</p> <p>La aplicación puede hacerse a brocha, rodillo o pistola.</p> <p>Los utensilios y manchas se limpian con agua inmediatamente después de su uso.</p> <p>Es conveniente no lavar las paredes hasta pasados 28 días desde su aplicación.</p> <p>No aplicar por debajo de 5 °C, ni almacenar más de 12 meses.</p> <p>No aplicar sobre soportes mojados ni con altas temperaturas.</p> <p>No aplicar en exteriores si se prevee lluvia dos horas antes o después de la aplicación.</p> <p>Si el producto no va a ser utilizado para su conservación evitar añadirle el agua.</p> |
|--|

| SEGURIDAD E HIGIENE | PROTECCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE |
|--|---|
| <p>Resguardar los envases de heladas, de la exposición directa al sol y de temperaturas muy altas.</p> <p>No comer, beber ni fumar durante su aplicación.</p> <p>En caso de contacto con los ojos lavar con agua limpia y abundante.</p> <p>Apto para uso doméstico. No apto para uso infantil.</p> <p>Mantener el envase fuera del alcance de los niños.</p> <p>Tápese después de su utilización.</p> <p>Aplicar con buena renovación de aire.</p> <p>Si se aplica a pistola usar mascarilla.</p> <p>No morder la superficie pintada.</p> | <p>Tomar todas las medidas que sean necesarias para evitar al máximo la producción de residuos.</p> <p>No verter los residuos al desagüe o de cualquier otra forma que dañe el medio ambiente.</p> <p>Buscar posibles métodos de revalorización o reciclado.</p> <p>Los residuos deben manipularse y eliminarse de acuerdo con las legislaciones local/nacional vigente.</p> <p>Los envases vacíos y embalajes deben eliminarse según la legislación vigente.</p> |

NOTA

| |
|--|
| <p>Esta información está basada en nuestros conocimientos y nuestra propia experiencia práctica. Es correcta y se ha obtenido en condiciones de ensayo estándar, representativas de lo que sucede habitualmente en el mercado pero no podemos hacernos responsables de aplicaciones hechas fuera de nuestro control directo, salvo pacto expreso, dada la gran variedad de agentes que influyen en el uso de una pintura (fondos, agentes atmosféricos, forma de aplicación, etc.)</p> <p>Jovira Pinturas se reserva el derecho a mejorar las propiedades sus productos, por lo que recomendamos a nuestros clientes pedir la actualización de las fichas técnicas antes de usarlos.</p> |
|--|

