

PRODUCTO: Aceite de Linaza (con secante)

FAMILIA: Productos varios al disolvente

515

REVISION: 2

FECHA: 11/9/2003



DESCRIPCIÓN

Aceite Natural de semillas de lino con secante añadido.

RECOMENDACIONES DE USO Y APLICACIÓN

Para exteriores de madera que no se pretenda secado y repintado rápido.
 Alta penetrabilidad en la superficie de la madera.
 Para imprimir o preimprimir la madera.

PROPIEDADES

Buena elasticidad.
 Gran penetrabilidad en los poros.
 Secado lento.
 Buena resistencia a los factores climáticos.
 Extraordinaria brochabilidad.
 Producto Natural.

SISTEMA DE APLICACIÓN

Diluyente:

Aguarrás

Herramientas:

Brocha, rodillo y pistola

Limpieza:

Disolvente, después de su uso.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Aspecto	Brillo
Adherencia	Buena
Color	Caramelo Transparente
Peso específico a 20 C°	0.92 ±0.05
Viscosidad (Bookfield 3 / 100 r.p.m.)	82 cP a 20° C
Determinación índice brillo	(GARDNER micro-TRI-gloss)
Pigmento	Especiales
Rendimiento aproximado	10-15 m ² por L. y mano aproximadamente.
Secado al tacto	12h. aprox.
Secado al repintado	24-48 horas

Según temperatura y humedad ambiente

**PREPARACIÓN DEL SOPORTE**

Soportes nuevos	Soportes deteriorados o viejos
<p>Se puede aplicar sobre todo tipo de superficies de madera (muebles, puertas, ventanas, persianas, marcos y molduras...), tanto en interior como en exterior.</p> <p>Maderas nuevas: Aplicar en capas finas sobre superficies limpias y secas. Eliminar todos los productos extraños y residuos. Lijar y eliminar posibles restos que estén en el soporte. Se suministra listo para su aplicación a brocha, si se utiliza pistola, diluir con un 10-15 % de disolvente sintético o aguarrás.</p>	<p>Eliminar la pintura vieja y proceder como si de la superficie nueva se tratara. Cuando la madera está muy vieja después de limpiar y eliminar restos de otros barnices o pinturas, es conveniente un lijado profundo, hasta encontrar la madera con grietas y con color uniforme.</p>

MODO DE EMPLEO

La aplicación puede hacerse a brocha, rodillo o pistola.
Los utensilios y manchas se limpian con disolvente o aguarrás y también con agua y jabón o detergente antes de que se sequen.
Se suministra listo para el uso.
No aplicar en exteriores si se prevee lluvia antes o después de la aplicación.
Si se aplica a temperaturas bajas se retrasa el secado.
Si el producto no va a ser utilizado, evitar añadirle disolvente sintético.

SEGURIDAD E HIGIENE	PROTECCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE
<p>No exponer directamente al sol ni a temperaturas muy altas. No comer, beber ni fumar durante su aplicación. En caso de incendio, úsese agua pulverizada, espuma antialcohol, polvo químico seco, anhídrido carbónico. Nocivo por inhalación y por ingestión. Apto para uso doméstico. No apto para uso infantil. Mantener el envase fuera del alcance de los niños. Tápese después de su utilización. Aplicar con buena renovación de aire. Si se aplica a pistola usar mascarilla. Peligro de efectos acumulativos. No morder la superficie pintada.</p>	<p>Tomar todas las medidas que sean necesarias para evitar al máximo la producción de residuos. No verter los residuos al desagüe o de cualquier otra forma que dañe el medio ambiente. Buscar posibles métodos de revalorización o reciclado. Los residuos deben manipularse y eliminarse de acuerdo con las legislaciones local/nacional vigente. Los envases vacíos y embalajes deben eliminarse según la legislación vigente.</p>

NOTA

Esta información está basada en nuestros conocimientos y nuestra propia experiencia práctica. Es correcta y se ha obtenido en condiciones de ensayo estándar, representativas de lo que sucede habitualmente en el mercado pero no podemos hacernos responsables de aplicaciones hechas fuera de nuestro control directo, salvo pacto expreso, dada la gran variedad de agentes que influyen en el uso de una pintura (fondos, agentes atmosféricos, forma de aplicación, etc.)
Jovira Pinturas se reserva el derecho a mejorar las propiedades sus productos, por lo que recomendamos a nuestros clientes pedir la actualización de las fichas técnicas antes de usarlos.

